

ALMATEATRO PRESENTA



IBRIDAZIONI

oltre il corpo, oltre i confini

*Perché se io sono confusa da te, tu sei già parte di me...
io sono legata a te...
Non posso appellarmi a un "noi" se non scopro il modo in cui io voglio conoscerti,
il mio stesso linguaggio deve interrompersi e cedere il passo se voglio perderti.
Tu sei ciò che io ricevo in cambio di questo disorientamento e di questa perdita.
Così l'umano è, ancora e sempre, ciò che dobbiamo ancora conoscere.
J. Butler*

*10, 11, 12 dicembre 2009, Teatro Baretto
via Baretto 4 Torino
spettacoli, letture, video e laboratori*



<p>Giovedì, 10 dicembre</p> <p>8:30 11:30 21:00 21:30 22:30</p> <p>"L'immaginario dell'immagine, Corpi allo specchio in un'analisi interculturale" <i>Laboratorio condotto da: Enza Levatè e Suad Omar</i></p> <p>"Femminismi teatrali"</p> <p>"Malamore" <i>Storie di resistenza e di denuncia femminile Letture scenica di e con: Elena Ruzza e Vesna Šćepanović Violino: Ellis Cranitch</i></p> <p>"Le ribelli" "Video-1 minuto" <i>a cura di Vidéo Femmes – Festival International Films de Femmes Créteil – Paris</i></p>	<p>Venerdì 11 dicembre</p> <p>10:00 12:00 17:30 19:30 21:00 21:30</p> <p>"Il tempo della collana" <i>Laboratorio di lettura condotto da: Elena Ruzza, Vesna Šćepanović e Flor Vidaurre</i></p> <p>"Forza e fragilità delle donne" <i>Laboratorio teatrale condotto da: Elena Ruzza e Vesna Šćepanović</i></p> <p>"Femminismi teatrali"</p> <p>"Chi è l'ultima?" <i>Con Sonia Aimiuvu, Enza Levatè, Suad Omar Drammaturgia e Regia: Gabriella Bordin</i></p>	<p>Sabato 12 dicembre</p> <p>10:00</p> <p>"Chador e altri foulards" <i>Con Adriana Calero, Enza Levatè, Suad Omar Progetto, Composizione e Regia: Gabriella Bordin, Rosanna Rabezzana</i></p> <p>CON IL CONTRIBUTO DI:</p> <p>Per informazioni rivolgersi al Cine Teatro Baretto: info@cinateatrobaretto.it Tel. e fax +39 011 655 187</p>
---	---	---

design grafico - mirza sokolija